

DON MANUEL JOSÉ DÍAZ SÁNCHEZ, SECRETARIO DEL CONSEJO RECTOR DEL INSTITUTO MUNICIPAL CORUÑA ESPECTÁCULOS (IMCE),

CERTIFICO: Que el Consejo Rector del IMCE, en sesión ordinaria celebrada el día trece de mayo de dos mil dieciséis, adoptó los siguientes acuerdos:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión de fecha 5 de mayo de 2016

õ Remitido el borrador del acta de la sesión de fecha 5 de mayo de 2016, ésta se aprueba con los votos a favor de D. José Manuel Sande García (Grupo Marea Atlántica), D.ª Silvia Longueira Castro (Grupo Municipal Socialista) y D. Xulio Vázquez López y la abstención de D.ª Lucía Canabal Pérez (Grupo Popular)

2. Cesión del auditorio y las aulas 9 y 14 del Ágora a SIDG el día 18 de mayo, (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a SIDG, para que el día 18 de mayo utilice el auditorio y las aulas 9 y 14 del Ágora, (õ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito, mediante invitación....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

3. Cesión del aula 9 del Ágora a la AVDADOA el día 1 de junio (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la AVDADOA, para que el día 1 de junio utilice el aula 9 de actividades del Ágora, (õ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito.

DON MANUEL JOSÉ DÍAZ SÁNCHEZ, SECRETARIO DO CONSELLO REITOR DO INSTITUTO MUNICIPAL CORUÑA ESPECTÁCULOS (IMCE),

CERTIFICO: Que o Consello Reitor do IMCE, en sesión ordinaria celebrada o día trece de maio de dous mil dezaséis, adoptou os seguintes acordos:

1. Lectura e aprobación, se procede, do acta da sesión de data 5 de maio de 2016.

õ Remitido o borrador da acta da sesión de data 5 de maio de 2016, esta apróbbase cos votos a favor de D. José Manuel Sande García (Grupo Marea Atlántica), D.ª Silvia Longueira Castro (Grupo Municipal Socialista) e D. Xulio Vázquez e a abstención de D.ª Lucía Canabal (Grupo Popular)

2. Cesión do auditorio e as aulas 9 e 14 do Ágora a SIDG o día 13 de maio, (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar a SIDG, para que o día 18 de maio utilice o auditorio e as aulas 9 e 14 do Ágora, (õ).....

SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto, mediante convite.....

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

3. Cesión da aula 9 do Ágora á AVDADOA o día 1 de xuño (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á AVDADOA, para que o día 1 de xuño utilice a aula 9 de actividades do Ágora, (õ).

SEGUNDO. . O acceso ao evento será gratuíto.....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

4. Cesión del auditorio del Fórum Metropolitano a la AFCBIG el día 8 de junio (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la AFCBIG, para que el día 8 de junio utilice el auditorio del Fórum Metropolitano, (õ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito.....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

5. Cesión del auditorio del Ágora a la AEZ el día 12 de junio (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la AEZ, para que el día 12 de junio utilice el auditorio del Ágora, (õ).

SEGUNDO. - Se autoriza a fijación de un precio de las localidades de 3,00 ”.

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

6. Modificación de la autorización realizada el 4 de abril a la CDAELC de uso del auditorio del Fórum Metropolitano en lo que se refiere a las fechas de la misma, que serán finalmente los días 15 de junio y 8 de julio, respectivamente

õ Modificar la autorización realizada por el Consejo Rector del IMCE en fecha 4 de abril a la CDAELC, de cesión del auditorio del Fórum Metropolitano (õ) en las fechas de la misma, que serán finalmente los días 15 de junio y 8 de julio, respectivamente.

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

7. Cesión del auditorio del

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

4. Cesión do auditorio do Fórum Metropolitano á AFCBIG o día 8 de xuño (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á AFCBIG, para que o día 8 de xuño utilice o auditorio do Fórum Metropolitano (õ).

SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto.....

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

5. Cesión do auditorio do Ágora á AEZ o día 12 de xuño (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á AEZ, para que o día 12 de xuño utilice o auditorio do Ágora, (õ)

SEGUNDO. - Autorízase a fixación dun prezo das localidades de 3,00 ”..

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

6. Modificación da autorización realizada o 4 de abril á CDAELC de cesión do auditorio do Fórum Metropolitano no que se refire ás datas da mesma, que serán finalmente os días 15 de xuño e 8 de xullo, respectivamente

õ Modificar a autorización realizada polo Consello Reitor do IMCE en data 4 de abril á CDAELC, de cesión do auditorio do Fórum Metropolitano (õ) nas datas da mesma, que serán finalmente os días 15 de xuño e 8 de xullo, respectivamente

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

7. Cesión do auditorio do Ágora á

Ágora a la IBSPR el día 30 de junio (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la IBSPR, para que el día 30 de junio utilice el auditorio del Ágora, (õ).

SEGUNDO. - Se autoriza a fijación de un precio de las localidades de 10,00 ”.

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

8. Modificación de la autorización realizada el 4 de abril a la AVAB de uso del auditorio del Fórum Metropolitano en lo que se refiere a las fechas de la misma, que serán finalmente los días 2 de julio y 27 de junio, respectivamente

õ Modificar la autorización realizada por el Consejo Rector del IMCE en fecha 4 de abril a la AVAB, de cesión del auditorio del Fórum Metropolitano (õ), en las fechas de la misma, que serán final y respectivamente, los días 2 de julio y 27 de junio.

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

9. Cesión del auditorio del Ágora a la AMADADC el día 2 de julio (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la AMADADC, para que el día 2 de julio utilice el auditorio del Ágora, (õ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito.....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

10. Cesión del auditorio del Ágora a la ACM el día 9 de julio (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la ACM,

IBSPR o día 30 de xuño (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á IBSPR, para que o día 30 de xuño utilice o auditorio do Ágora, (õ).

SEGUNDO. - Autorízase a fixación dun prezo das localidades de 10,00 ”

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

8. Modificación da autorización realizada o 4 de abril á AVAB de uso do auditorio do Fórum Metropolitano no que se refire ás datas da mesma, que serán finalmente os días 2 de xullo e 27 de xuño, respectivamente

õ Modificar a autorización realizada polo Consello Reitor do IMCE en data 4 de abril á AVAB, de cesión do auditorio do Fórum Metropolitano (õ), nas datas da mesma, que serán final e respectivamente, os días 2 de xullo e 27 de xuño.

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

9. Cesión do auditorio do Ágora á AMADADC o día 2 de xullo (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á AMADADC, para que o día 2 de xullo utilice o auditorio do Ágora, (õ).

SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto.....

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

10. Cesión do auditorio do Ágora á ACM o día 9 de xullo (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á ACM,

para que el día 9 de julio utilice el auditorio del Ágora, (õ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito.

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

11. Cesión del auditorio del Ágora a la ADCADAC el día 21 de julio (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la ADCADAC, para que el día 21 de julio utilice el auditorio del Ágora, (õ).

SEGUNDO. - Se autoriza la fijación del siguiente precio de las localidades: 5,00 "

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

12. Cesión del auditorio del Fórum Metropolitano a la UDC los días 3 a 6 de octubre (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la UDC, para que los días 3, 4, 5 y 6 de octubre utilice el auditorio del Fórum Metropolitano, (õ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito.

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

13. Cesión del auditorio del Ágora a la FMMDEG el día 22 de octubre (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la FMMDEG, para que el día 22 de octubre utilice el auditorio del Ágora, (õ).

SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito.

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

para que o día 9 de xullo utilice o auditorio do Ágora, (õ).

SEGUNDO. . O acceso ao evento será gratuito.

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

11. Cesión do auditorio do Ágora á ADCADAC o día 21 de xullo (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á ADACECO, para que o día 21 de xullo utilice o auditorio do Ágora, (õ).

SEGUNDO. . Autorízase a fixación do seguinte prezo das localidades: 5,00 "

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

12. Cesión do auditorio do Fórum Metropolitano á UDC os días 3 a 6 de outubro (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar áUDC, para que os días 3, 4, 5 e 6 de outubro utilice o auditorio do Fórum Metropolitano, (õ).

SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuío.

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

13. Cesión do auditorio do Ágora á FMMDEG o día 22 de outubro (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á FMMDEG, para que o día 22 de outubro utilice o auditorio do Ágora, (õ).

SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuío.

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

14. Cesión del auditorio del Ágora a la AFA el día 19 de noviembre (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la AFA, para que el día 19 de noviembre utilice el auditorio del Ágora, (õ).
SEGUNDO. - El acceso al evento será gratuito, mediante invitación....

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

15. Cesión del auditorio del Ágora a la ACYE el día 3 de diciembre (õ)

õ PRIMERO. - Autorizar a la ACYE, para que el día 3 de diciembre utilice el auditorio del Ágora (õ).
SEGUNDO. - Se autoriza la fijación del siguiente precio de las localidades: 5,00 "

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

16. Contratación del alquiler de distintos escenarios, estructuras y elementos auxiliares, su instalación y desmontaje, para la realización de diferentes actuaciones artísticas a desarrollar dentro de la programación anual del IMCE en distintas localizaciones de la ciudad

PRIMERO. - Aprobar el expediente de contratación del alquiler de distintos escenarios, estructuras y elementos auxiliares, su instalación y desmontaje, para la realización de diferentes actuaciones artísticas a desarrollar dentro de la programación anual del IMCE en distintas localizaciones de la ciudad, incluidos los pliegos de cláusulas administrativas particulares y de prescripciones técnicas que han de regir el contrato, y disponer la apertura del procedimiento de adjudicación mediante procedimiento abierto.

14. Cesión do auditorio do Ágora á AFA o día 19 de novembro (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á AFA, para que o día 19 de novembro utilice o auditorio do Ágora, (õ).
SEGUNDO. - O acceso ao evento será gratuíto, mediante convite.õ õ .

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

15. Cesión do auditorio do Ágora á ACYE o día 3 de decembro (õ)

õ PRIMEIRO. - Autorizar á ACOES, para que o día 3 de decembro utilice o auditorio do Ágora, ...
SEGUNDO. - Autorízase a fixación do seguinte prezo das localidades: 5,00 "õ õ õ õ õ õ õ õ

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

16. Contratación do aluguer de distintos escenarios, estruturas e elementos auxiliares, a súa instalación e desmonte, para a realización de diferentes actuacións artísticas a desenvolver dentro da programación anual do IMCE en distintas localizacións da cidade

PRIMEIRO. - Aprobar o expediente de contratación do aluguer de distintos escenarios, estruturas e elementos auxiliares, a súa instalación e desmonte, para a realización de diferentes actuacións artísticas a desenvolver dentro da programación anual do IMCE en distintas localizacións da cidade, incluídos os pregos de cláusulas administrativas particulares e de prescripcións técnicas que han de rexer o contrato, e dispoñer a apertura do procedemento de adxudicación mediante procedemento aberto.

SEGUNDO. - Autorizar el gasto de 112.000,00 " anuales en concepto de contratación del alquiler de distintos escenarios, estructuras y elementos auxiliares, su instalación y desmontaje, para la realización de diferentes actuaciones artísticas a desarrollar dentro de la programación anual del IMCE en distintas localizaciones de la ciudad, con cargo a las aplicaciones 338/203.00 y 334/203.00. Para el año 2016 debe ascender a 83.785,00 ", de los cuales 67.133,33 " se imputan a la aplicación 338/203.00 y 16.651,67 " a la aplicación 334/203.00; para el año 2017 a 112.000,00 ", de los cuales 72.558,33 " se imputan a la aplicación 338/203.00 y 39.441,67 " a la aplicación 334/203.00, y para el año 2018 a 28.215,00 ", de los cuales 5.425,00 " se imputan a la aplicación 338/203.00 y 22.790,00 " a la aplicación 334/203.00.

TERCERO. - Realizar los trámites necesarios para la apertura del procedimiento de licitación y seguimiento del expediente, facultando al Vicepresidente del IMCE para la firma de cuantos documentos sean necesarios para la ejecución del acuerdo hasta el momento inmediatamente anterior a la adjudicación del contrato.

Este acuerdo fue adoptado por unanimidad.

17. Contratación del servicio de comunicación y difusión de la programación cultural de la ciudad de A Coruña

PRIMERO. - Aprobar el expediente de contratación del servicio de comunicación y difusión de la programación cultural de la ciudad de A Coruña, incluidos los pliegos de cláusulas administrativas

SEGUNDO. - Autorizar o gasto de 112.000,00 " anuais en concepto de contratación do aluguer de distintos escenarios, estruturas e elementos auxiliares, a súa instalación e desmonte, para a realización de diferentes actuacións artísticas a desenvolver dentro da programación anual do IMCE en distintas localizacións da cidade, con cargo ás aplicacións 338/203.00 e 334/203.00. Para o ano 2016 debe ascender a 83.785,00 ", dos cales 67.133,33 " impútanse á aplicación 338/203.00 e 16.651,67 " á aplicación 334/203.00; para o ano 2017 a 112.000,00 ", dos cales 72.558,33 " impútanse á aplicación 338/203.00 e 39.441,67 " á aplicación 334/203.00, e para o ano 2018 a 28.215,00 ", dos cales 5.425,00 " impútanse á aplicación 338/203.00 e 22.790,00 " á aplicación 334/203.00.

TERCEIRO. - Realizar os trámites necesarios para a apertura do procedemento de licitación e seguimento do expediente, facultando ao Vicepresidente do IMCE para a firma de cantos documentos sexan necesarios para a execución do acordado ata o momento inmediatamente anterior á adxudicación do contrato.

Este acordo foi adoptado por unanimidade.

17. Contratación do servizo de comunicación e difusión da programación cultural da cidade de A Coruña

PRIMEIRO. - Aprobar o expediente de contratación do servizo de comunicación e difusión da programación cultural da cidade de A Coruña, incluídos os pregos de cláusulas administrativas particulares

particulares y de prescripciones técnicas que han de regir el contrato, y disponer la apertura del procedimiento de adjudicación mediante procedimiento abierto.

SEGUNDO. - Autorizar el gasto de 30.000,00 " anuales en concepto de contratación del servicio de comunicación y difusión de la programación cultural de la ciudad de A Coruña, con cargo a la aplicación 334/226.02. Para el año 2016 debe ascender a 15.000,00 "; para los años 2017, 2018 y 2019 a 30.000,00 "; y para el año 2020 a 15.000,00 ".

TERCERO. - Realizar los trámites necesarios para la apertura del procedimiento de licitación y seguimiento del expediente, facultando al Vicepresidente del IMCE para la firma de cuantos documentos sean necesarios para la ejecución del acuerdo hasta el momento inmediatamente anterior a la adjudicación del contrato.

Este acuerdo fue adoptado con el voto a favor de los señores Sande García (Grupo Marea Atlántica) y Vázquez López, la abstención de la Sra. Longueira Castro del (Grupo Municipal Socialista) y el voto en contra de la Sra. Canabal (Grupo Popular).

18. Autorización del gasto y contratación del concierto %El gusto es nuestro+

PRIMERO. - Aprobar el presupuesto de gastos por 100.000,00 ", en concepto de realización del concierto %El gusto es nuestro+, con las actuaciones de Ana Belén, Joan Manuel Serrat, Miguel Ríos y Víctor Manuel, el día 29 de julio en el Coliseum, imputando 85.448,53 " a la aplicación 334/227.98, 5.160,50 " a la aplicación 334/203.00, 4.599,77

e de prescricións técnicas que han de rexer o contrato, e dispoñer a apertura do procedemento de adxudicación mediante procedemento aberto.

SEGUNDO. - Autorizar o gasto de 30.000,00 " anuais en concepto de contratación do servizo de comunicación e difusión da programación cultural da cidade de A Coruña, con cargo á aplicación 334/226.02. Para o ano 2016 debe ascender a 15.000,00 "; para os anos 2017, 2018 e 2019 a 30.000,00 "; e para o ano 2020 a 15.000,00 ".

TERCEIRO. - Realizar os trámites necesarios para a apertura do procedemento de licitación e seguimento do expediente, facultando ao Vicepresidente do IMCE para a firma de cantos documentos sexan necesarios para a execución do acordado ata o momento inmediatamente anterior á adxudicación do contrato.

Este acordo foi adoptado co voto a favor dos señores Sande García (Grupo Marea Atlántica) y Vázquez López, a abstención da Sra. Longueira Castro do (Grupo Municipal Socialista) e o voto en contra da Sra. Canabal (Grupo Popular).

18. Autorización do gasto e contratación do concerto %El gusto es nuestro+

PRIMEIRO. - Aprobar o presuposto de gastos por 100.000,00 ", en concepto de realización do concerto %El gusto es nuestro+, coas actuacións de Ana Belén, Joan Manuel Serrat, Miguel Ríos e Víctor Manuel, o día 29 de xullo no Coliseum, imputando 85.448,53 " á aplicación 334/227.98, 5.160,50 " á aplicación 334/203.00, 4.599,77 " á

” a la aplicación 334/227.01 y 4.791,20 ” a la aplicación 334/226.02 del presupuesto del IMCE en vigor.

SEGUNDO. - Autorizar el gasto y contratar con Planet Events, SA, con CIF A-82343542, la realización del concierto *“El gusto es nuestro”* con las actuaciones de Ana Belén, Joan Manuel Serrat, Miguel Ríos y Víctor Manuel, el día 29 de julio en el Coliseum, (õ).

TERCERO. - Autorizar el gasto y contratar con Servicios y Materiales, SA, con CIF A-28781151, el personal de servicios complementarios necesario para realizar el acto de referencia, (õ).

CUARTO. - Autorizar el gasto y contratar con Galicia Vella de Inversiones y Logística, SL, con CIF B-36932309, el servicio de catering necesario para realizar el acto de referencia, (õ).

QUINTO. - Fijar como precios de las localidades los siguientes:

Delante del escenario: 90,00 ”

Pista s/n: 50,00 ”

Tendido Bajo: 65,00 ”

Tendido Medio: 55,00 ”

Tendido Alto s/n: 40,00 ”

Discapacitados: 40,00 ”.

Este acuerdo fue adoptado con los votos a favor de D. José Manuel Sande, D. ^a Silvia Longueira y D. Xulio Vázquez y la abstención de D. ^a Lucía Canabal.

...Y para que así conste y surta los efectos oportunos expido y firmo la presente con el visto bueno del Vicepresidente del IMCE y con la salvedad que determina el artículo 206 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales, a trece de mayo de dos mil dieciséis.

aplicación 334/227.01 e 4.791,20 ” á aplicación 334/226.02 do presuposto do IMCE en vigor.

SEGUNDO. - Autorizar o gasto e contratar con Planet Events, SA, con CIF A-82343542, a realización do concerto “El gusto es nuestro” coas actuacións de Ana Belén, Joan Manuel Serrat, Miguel Ríos e Víctor Manuel, o día 29 de xullo no Coliseum, (õ).

TERCEIRO. - Autorizar o gasto e contratar con Servicios y Materiales, SA, con CIF A-28781151, o persoal de servizos complementarios necesario para realizar o acto de referencia, (õ).

CUARTO. - Autorizar o gasto e contratar con Galicia Vella de Inversiones y Logística, SL, con CIF B-36932309, o servizo de catering necesario para realizar o acto de referencia, (õ).

QUINTO. - Fixar como prezos das localidades os seguintes:

Diante do escenario: 90,00 ”

Pista s/n: 50,00 ”

Tendido Baixo: 65,00 ”

Tendido Medio: 55,00 ”

Tendido Alto s/n: 40,00 ”

Discapacitados: 40,00 ”.

Este acordo foi adoptado cos votos a favor de D. José Manuel Sande, D. ^a Silvia Longueira e D. Xulio Vázquez e a abstención de D. ^a Lucía Canabal.

õ E para que así conste e surta os efectos oportunos, expido e asino a presente co visto e prace do Vicepresidente do IMCE e coa salvedade que determina o artigo 206 do Regulamento de Organización, Funcionamento e Réxime Xurídico das Entidades Locais, a trece de maio de dous mil dezaséis.